## □景観チェックリスト(その1)の記入例

## 例:「建築物の新築」と「工作物の新設」を同時に行う場合 (表)

	景観チェックリスト(景観計画区域のうち景観形成重点地区以外の区域)				
	対象事項	景観形成基準	チェック欄		
提出	は1部です	原則13m以下とする(公益上又は機能上必要な場合を除く。)。	0		
	最高限度	周辺の建物との連続性や眺望を妨げないように配慮する。	0		
	壁面の位置 の 制 限	周辺の建物の壁面位置やまち並みの連続性に配慮する。	0		
	建築物の形態	周辺との調和に配慮する。	0		
		屋根形態は、周辺の建物との連続性に配慮する。	0		
	屋根・外壁の素材・色彩	光沢の強い材料の使用は、避ける。	0		
建築物		基調色には、推奨色を使用するように努めるとともに、禁止 色を使用しない(柏崎市景観計画の色彩基準を参照するこ と。)。	0		
	その他意匠	建築物全体が統一感のある意匠になるように配慮する。	0		
	建築設備	道路等の公共の場所から見えにくい位置に設置するように努める。	0		
		公共の場所から見える場合は、植栽や目隠しなどで修景に努める。	0		
		太陽光発電設備や融雪設備を設置する場合は、設置位置など に配慮し、建物と一体的に見える形態のものを使用する。	0		
	外構・植栽	敷地内の緑化や植栽に努める。	0		
		ゆとりと潤いのある空間の創出に努める。	0		

注意事項 各項目について配慮や工夫をした場合は「○」を、該当しない場合は「-」をチェック欄に記入してください。

		ェックリスト(景観計画区域のうち景観形成重点地区以外の区	
対象事項		景観形成基準	チェック欄
工作物	形態意匠	周囲に突出感や違和感を与えないよう、高さや配置に配慮する。	0
		周辺との調和に配慮する。	0
		電柱や電線類は、景観に配慮した整理統合を図るとともに、 設置する場合は、極力目立たないように努める。	0
	門・塀・柵	設置する場合には、周辺との調和に配慮する。	_
	植栽	周囲に圧迫感や威圧感を与えないように配慮し、敷地内の植栽に努める。	0
	色彩	光沢の強い材料の使用は、避ける。	0
		基調色には、推奨色を使用するように努めるとともに、禁止 色を使用しない(柏崎市景観計画の色彩基準を参照するこ と。)。	0
開	発 行 為	切土、盛土は、必要最小限とし、法面や擁壁が生じる場合に は、周囲に与える圧迫感や違和感を軽減するように努める。	_
		法面緑化や擁壁の前部緑化に努める。	_
土地の形質		切土、盛土は、必要最小限とし、法面や擁壁が生じる場合に は、周囲に与える圧迫感や違和感を軽減するように努める。	_
の	変更	法面緑化や擁壁の前部緑化に努める。	_
屋外における物件の堆積		堆積規模は、必要最小限とし、高さはできる限り低く抑え、 かつ、整然と積む。	_
			_
		柵や塀等の形態意匠、色彩、素材等は、周辺との調和に配慮 する。	_

注意事項 各項目について配慮や工夫をした場合は「○」を、該当しない場合は「一」をチェック欄に記入してください。