



## しゃしん 写真をとる

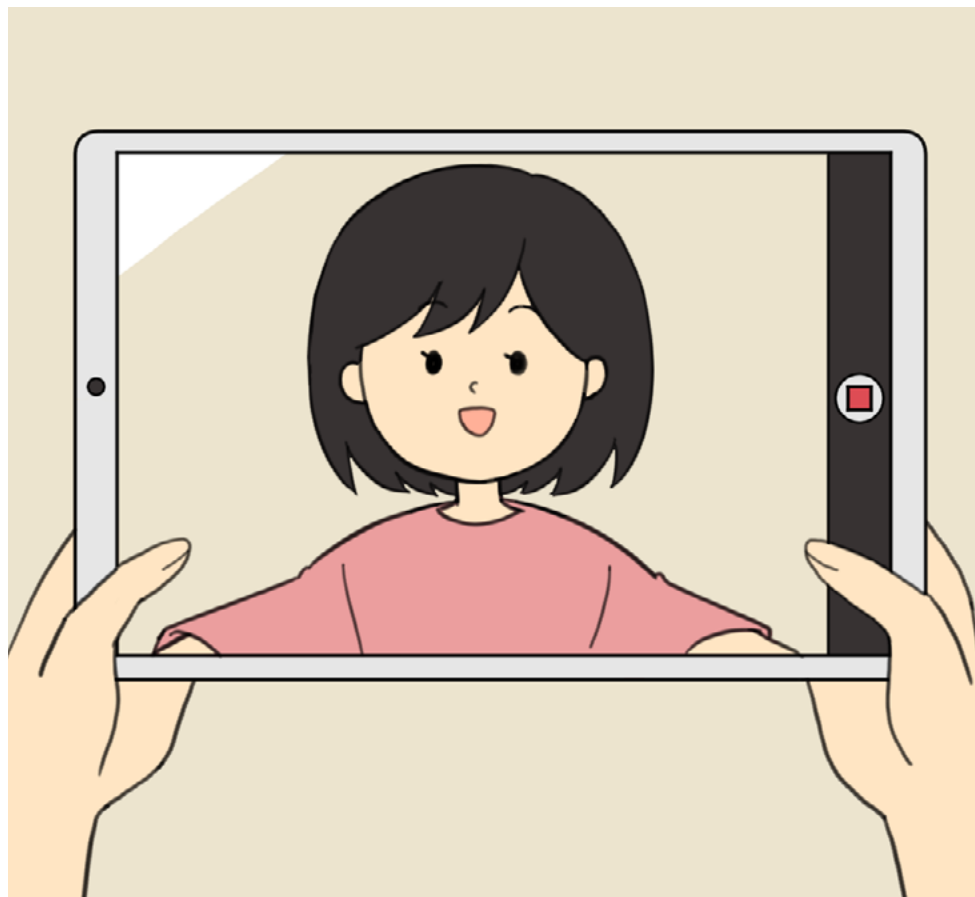
たんまつでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画で様々なモノやコトなどを<sup>さまざま</sup>記録<sup>き</sup>することができます。

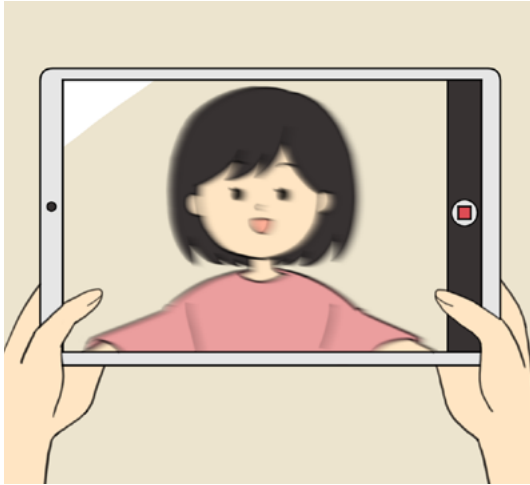
ここでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画をとるときに<sup>し</sup>知っておくべきことや<sup>き</sup>気をつけるべきことについて<sup>まな</sup>学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

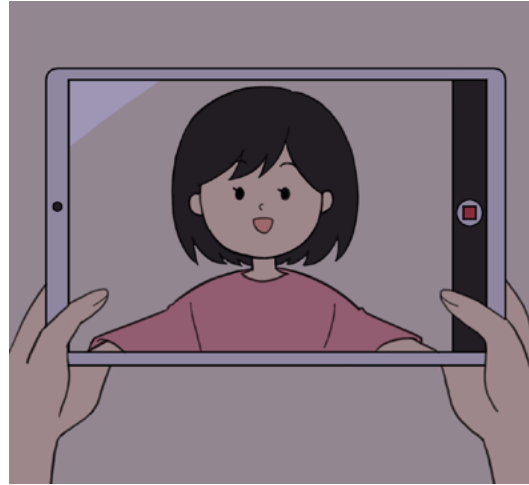
- ☐ わたしは、<sup>じょうず</sup>上手な<sup>しゃしん</sup>写真の<sup>かた</sup>とり方<sup>し</sup>を知<sup>おも</sup>っていると思う
- ☐ わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときにアップやルーズでとることができる<sup>おも</sup>と思う
- ☐ わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画をとときのマナーを<sup>み</sup>身につけている<sup>おも</sup>と思う
- ☐ わたしは、みんなが<sup>つか</sup>使う<sup>ばしょ</sup>場所でのさつえいのマナーがわかると<sup>おも</sup>思う
- ☐ わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、<sup>こうどう</sup>どう行動すればよいか<sup>し</sup>知<sup>おも</sup>っていると思う
- ☐ わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かこう</sup>加工するとき<sup>き</sup>にどんなことに<sup>き</sup>気をつければよいか<sup>おも</sup>がわかると<sup>おも</sup>思う

たんまつのインカメラ<sup>つか</sup>を使って、自分の写真<sup>じぶん じゃしん</sup>をとってみよう。  
どのようにとると、上手<sup>じょうず</sup>にとれるでしょうか。

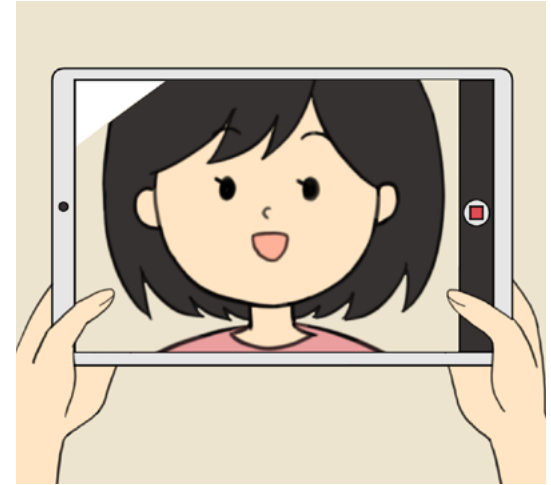




ブレている



くらい



ちか  
近すぎる

## ★ スキルのポイント

写真を撮るときは、3つのことをいしきしてみましょう。

まずは、「手ブレ」です。ブレないように、両手で持ってとりましょう。

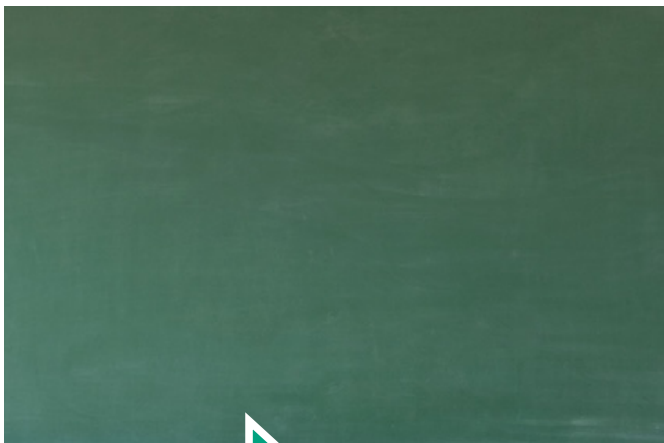
次は、「明るさ」です。暗い場所ではなく明るい場所でとりましょう。

さい後は、「いち」です。近すぎたり、遠すぎたりしないようにとりましょう。

## アップとルーズでクイズをつくろう

しゃしん ばあい いちぶ おお うつ  
 写真をとる場合、一部を大きく写すことを「アップ」、全体を写すことを「ルーズ」といいます。  
 「アップ」と「ルーズ」でとった写真<sup>しゃしん</sup>で、クイズをつくってみましょう。

アップの写真<sup>しゃしん</sup>



クイズ

なん しゃしん  
何の写真でしょうか？

ルーズの写真<sup>しゃしん</sup>

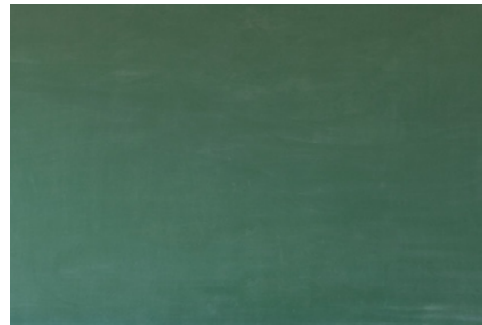


せいかい  
正解

こくばん しゃしん  
黒板の写真でした

とも  
友だちとやってみよう

アップの<sup>しゃしん</sup>写真



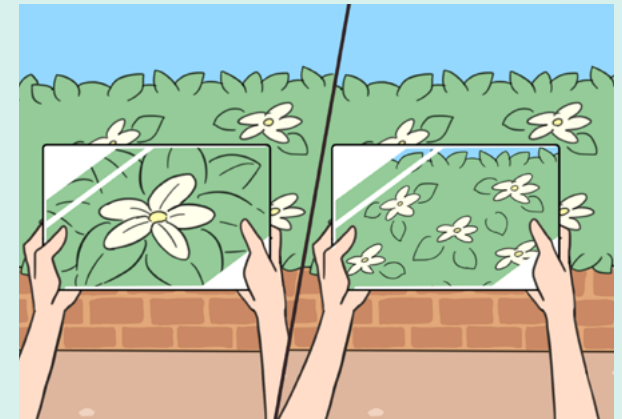
ルーズの<sup>しゃしん</sup>写真



## ★ スキルのポイント

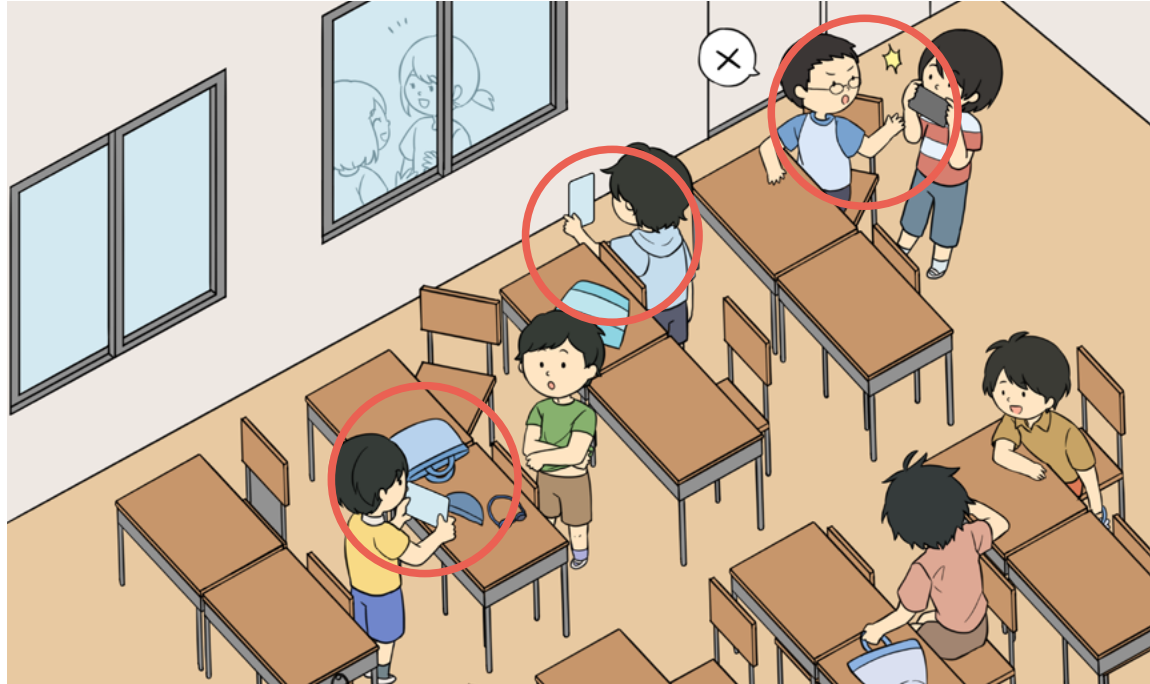
<sup>しゃしん</sup>写真をとる<sup>ばあい</sup>場合は、「これは<sup>いちぶ</sup>一部を<sup>おお</sup>大きく<sup>うつ</sup>写したほうがよいのかな？」それとも「<sup>ぜんた</sup>全体を<sup>うつ</sup>写したほうがよいのかな？」とアップとルーズを<sup>い</sup>意<sup>き</sup>きしてとってみましょう。

アップでとるときは、たんまつを<sup>ちか</sup>近づけすぎてカメラをこわさないように<sup>き</sup>気をつけましょう。



An illustration of a classroom scene. Several students are using mobile phones. One student is standing and talking on a phone, while another student looks on with a speech bubble containing an 'X'. Other students are sitting at desks, some looking at their phones. A teacher is visible through the window in the background.

## かいとう 答えい



### ☆ スキルのポイント

とも しゃしん  
友だちの写真をとるときに、かって  
勝手にとってもよいのでしょうか？

たとえば、みすぎ など ちか しゃしん かって  
たえば、水着等のはだかに近い写真は、勝手にってはいけません。

また、とも  
友だちのことをこっそりったり、イヤがっているのにはいけません。

とも しゃしん  
友だちの写真をとるときは、あいて  
相手にきょかをとるようにしましょう。



つぎ こうどう  
次の行動は、「<sup>しゃしん</sup>写真をとってもよいかかくにんする」「<sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真をとってはいけない」のどちらかな？

1

<sup>みせ</sup>「お店ではたらく<sup>ひと</sup>人」  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

2

<sup>どうぶつえん</sup>「どうぶつえんの<sup>どうぶつ</sup>どうぶつ」  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

3

プールや<sup>おん</sup>温泉など  
<sup>みん</sup>「みんながきがえている<sup>ばしょ</sup>場所」  
<sup>しゃしん</sup>で写真をとりたい

4

<sup>び</sup>「<sup>かん</sup>美じゅつ館の<sup>さく</sup>さく<sup>ひん</sup>ひん」  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

<sup>しゃしん</sup>写真をとってもよいかかくにんする **A**

**B** <sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真をとってはいけない

せい  
正かい

しゃしん  
写真をとってもよいかかくにんする

A

1

「みせ  
しゃしん  
お店ではたらく人」  
を写真でとりたい

2

「どうぶつえんのどうぶつ」  
しゃしん  
を写真でとりたい

4

「び  
かん  
美じゅつ館のさくひん」  
しゃしん  
を写真でとりたい

B

しゃしん  
ぜったいに写真をとってはいけない

3

「おん  
ばしょ  
プールや温せんなど  
みんながきがえている場所」  
しゃしん  
で写真をとりたい

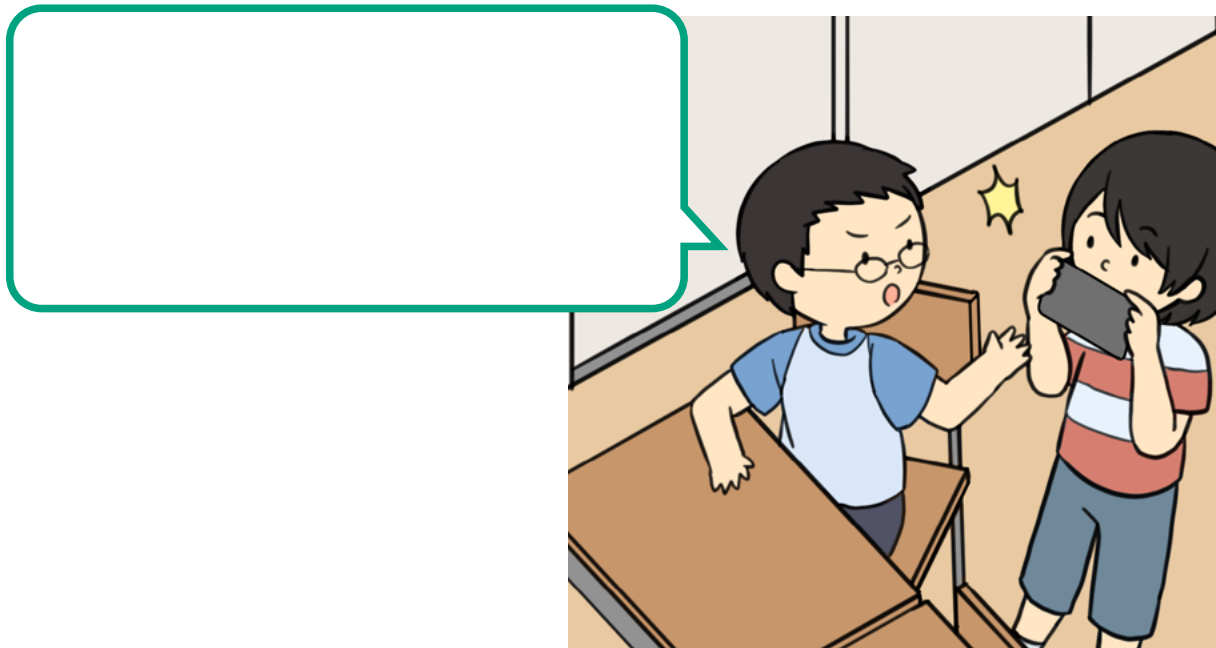
☆ スキルのポイント

みせ どうぶつえん び かん しゃしん ば あい  
お店や動物園、美じゅつ館などで写真をとる場合、かならず写真をとってよいかをかく  
にんするひつようがあります。

また、おん ほか ひと き ばしょ たい しゃしん  
プールや温せんなど他の人が着がえている場所ではぜっ たいに写真をとってはいけ  
ません。



とも  
友だちが、ふざけてあなたの<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かって</sup>勝手にとってきました。  
あなたは、とてもイヤな<sup>きも</sup>気持ちになりました。  
こんな<sup>とき</sup>時、<sup>あいて</sup>相手にどのようにつたえるとよいでしょうか？



とも  
友だちとくらべてみよう



## ★ スキルのポイント

とも  
友だちがふざけて しゃしん  
写真を撮ってきた場合、きちんと「イヤな ぎもち」をつたえるひつようがあります。

また、 しゃしん  
写真は ぎ  
記録としてのこってしまいますので、イヤな ぎもちをつたえるだけでなく、とった しゃしん  
写真を け  
消してもらいましょう。

もしこうしたことがつづくようならば、せんせい  
先生にそうだんしましょう。

# しゃしん かこう 写真に加工をされたら

じぶん  
自分がうつっている写真に  
 しゃしん とも  
友だちが  
 かこう  
加工をしたようです。  
 あなたは、この加工をゆるせますか？ ゆるせませんか？



ゆるせる A

B ゆるせない



## ☆ スキルのポイント

じぶん  
自分は、おもしろくしようしたり、かわいくしようしたりしてしゃしん かこう  
写真に加工したつもりでも、かこう  
加工されたあいて  
相手は、  
いやなきもち  
気持ちになることもあります。

あいて  
「相手がどうおも  
思うかな」とかんが  
考えてみるようにしましょう。



しゃしん  
写真をとる

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

しゃしん どうが  
写真や動画は、その時のじょうほうを<sup>き</sup>記ろくしたり、だれかにつたえたりするときにとっても<sup>やくだ</sup>役立ちます。しかし、きよかなくとったり、イヤがる<sup>しゃしん どうが</sup>写真や動画をとることで、だれかをずっときずつけてしまうことにもなります。<sup>しゃしん どうが</sup>写真や動画を<sup>てん き</sup>とるときにはどんな<sup>き</sup>点に<sup>はな あ</sup>気をつければよいのか、<sup>めい</sup>話し合ってみましょう。

### チェックしてみよう

- ☐ わたしは、<sup>じょうず</sup>上手に<sup>しゃしん</sup>写真をとることができる
- ☐ わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときにアップやルーズでとることができる
- ☐ わたしは、<sup>しゃしん どうが</sup>写真や動画を<sup>めい</sup>とるときのマナーをせつ明することができる
- ☐ わたしは、<sup>つか</sup>みんなが<sup>ばしょ</sup>使う場所でのさつえいのマナーを<sup>めい</sup>せつ明することができる
- ☐ わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、<sup>たい</sup>きちんと<sup>き</sup>対おうすることができる
- ☐ わたしは、<sup>しゃしん かこう</sup>写真を<sup>き</sup>加工するとき<sup>めい</sup>にどんなことに<sup>き</sup>気をつければよいかを<sup>めい</sup>せつ明することができる