



## 写真を撮る

たんまつ

端末では、写真や動画で様々なモノやコトなどを記録することができます。

ここでは、写真や動画を撮るときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### 最初にチェックしてみよう

- 私は、どんな時に、どのように写真を撮ればよいかを知っていると思う
- 私は、写真の見出しを考えることができると思う
- 私は、写真や動画を撮るときのマナーを身につけていると思う
- 私は、「めいわく動画」や「ふざけた写真」を撮ってしまうことがあると思う
- 私は、1枚の写真からどのようなことがわかってしまうのか知っていると思う
- 私は、ネット上の動画をまねて、自分でも動画をとって見たことがある

次のA～Dの場面では、どのように写真を撮ればよいでしょうか。  
1～4の中から選んでみましょう。

1  
同じところから  
撮る

2  
いろいろな角度から  
撮る

3  
近づいて大きく  
撮る

4  
遠くから全体を  
撮る

やりたいこと	意識すべきこと
例) 委員会活動で、前に比べて花だんがきれいになったことを伝えたい。	①同じところから撮る、④遠くから全体を撮る
A : 理科の授業で、アサガオの成長を5日間、毎朝記録したい	
B : 体育の授業で、2人がとび箱をとぶ様子を比較して見せたい	
C : 体育の授業で、得意な人がとび箱をとぶ様子をいろいろと分析したい	
D : 社会の授業で、自動車工場の生産ライン全体を紹介したい	

かいとうれい  
解答例

やりたいこと	意識すべきこと
例) 委員会活動で、前に比べて花だんがきれいになったことを伝えたい。	①同じところから撮る、④遠くから全体を撮る
A : 理科の授業で、アサガオの成長を5日間、毎朝記録したい	①同じところから撮る、③近づいて大きく撮る
B : 体育の授業で、2人がとび箱をとぶ様子を比較して見せたい	①同じところから撮る、④遠くから全体を撮る
C : 体育の授業で、得意な人がとび箱をとぶ様子をいろいろと分析したい	②いろいろな角度から撮る、③近づいて大きく撮る
D : 社会の授業で、自動車工場の生産ライン全体を紹介したい	②いろいろな角度から撮る、④遠くから全体を撮る

★ スキルのポイント

写真を撮る場合は、その写真を何のために撮るかを考える必要があります。

例えば、アサガオの成長を記録したければ、同じところから大きく撮る必要があります。また、同じとび箱でも、2人の様子を比較したければ、同じところから撮らなければ比較できませんし、得意な人の様子はいろいろな角度から撮った方が分析しやすくなります。工場の写真も、あるモノを大きく見せたければ近づいて、全体を紹介したければ遠くから撮る必要があります。

何のために、何を撮ってくればよいかを考えながら、写真を撮るようにしましょう。



身近なモノをいろいろな角度からとってみて、保護者にしようかいしよう。



Cさん

お父さんのうで時計、いろんな角度から撮とったんだけど…どの写真が一番いいかな？



Aさん

これ、横からの写真だと文字ばんの厚みが伝わっていいね。アップの写真は細かいキズも見えてリアルだな～。



Bさん

しようかいするって、ただ撮とるより“何を伝えたいか”が大事なんだね。

↑ 家庭から

↑ 学校から

工場見学の感想をふまえて、次の写真の見出しをより分かりやすくしてみましょう。

## 工場見学の感想 けんと

5月24日に、〇〇ドリンク工場の見学に行きました。

ドリンクがボトルにつめられている様子（写真1）や箱詰めされている様子を見学しました。

最後に、工場<sup>さいご</sup>で働く吉田<sup>はたら</sup>さん（写真2）にインタビューをさせていただきました。吉田<sup>よしだ</sup>さんは、「とにかく安全につくることを心がけています」と話していました。



写真1



写真2

写真1の見出し

写真2の見出し

自分の意見と他の人の意見をくらべて、どう思いましたか。



Aさん

わたしは写真1に「すごいスピードでボトルが流れてくる！」ってつけたよ。動きが早くて、ずっと見ていたくなったから。



Dさん

わたしは「きれいに並ぶ<sup>なら</sup>ドリンクたち」ってした。なんか、ボトルがきちんと整っていて、“工場ってすごいな”って思ったから。



Cさん

ふたりとも“すごさ”を見てるんだね。わたしは「いろんな人の工夫<sup>くふう</sup>で動く<sup>きかい</sup>機械」って書いたよ。見えない人の仕事があるって思ったから。

思ったこと

🏠 家庭から

🏫 学校から



→ やってみよう



友だちと比べてみよう

## ★ スキルのポイント

図や写真について、説明のためにつけられた見出しのことを「キャプション」と言います。

キャプションは、その写真をすぐに理解できるような内容にすることが大切です。工場見学の写真に「工場見学①」「工場見学②」というキャプションをつけたのでは、その写真でどのようなことを伝えたいのかがわかりにくくなります。たとえば、「ドリンクがボトルにつめられている様子」や「インタビューに答えてくれた吉田さん」というキャプションにすると、写真から内容を理解しやすくなります。

次の4つの写真を「問題はありません」「注意が必要」「絶対にダメ」に分類してください。

1  
ねが  
友だちの寝顔を  
勝手に撮った写真

2  
友だちがちょっと  
うつりこんだ風景  
の写真

3  
きよか  
相手の許可を得て  
撮影した写真

4  
こっそり撮った  
芸能人の写真

問題はありません

注意が必要

絶対にダメ



かいとうれい  
解答例

問題はあまりない

3  
相手の許可を得て  
撮影した写真

注意が必要

2  
友だちがちょっと  
うつりこんだ風景  
の写真

ぜったい  
絶対にダメ

1  
友だちの寝顔を  
勝手に撮った写真

4  
こっそり撮った  
芸能人の写真

★ スキルのポイント

写真をとるときには、相手の許可を取る必要があります。

こうした自分の写真を勝手にとられない、写真を勝手に公表されない権利を「肖像権」と呼びます。これは、友だちだけでなく、芸能人やスポーツ選手も同様です。

また、写真は記録として残りますので、相手が嫌がる写真などは絶対にとらないようにしましょう。



→ やってみよう

ぜったい  
「絶対にダメ」な写真には、どのようなものがあるでしょうか。



Cさん

こっそり芸能人を撮るのはダメだね。でも、わたしは“おふろとか着替えてるところ”を撮るのも絶対にダメだと思う。



Aさん

たしかに。あとは、友だちのわざと変な顔してるところを撮ってコメントをつけてSNSにのせるのもアウトじゃない？



Dさん

あとさ、だれかがけがしてる写真とか、泣いてるときの写真をSNSにのせるのも、絶対にダメ。見た人もイヤな気持ちになるし。

↑ 家庭から

↑ 学校から

あなたがファミレスで、「めいわく動画」や「ふざけた写真」をとってしまう場面を考えてみましょう。

だれと？

1

なか よ ともだち  
仲の良い友達と

2

ともだち  
ノリのよい友達と

3

こわい上級生と

4

す  
好きな同級生と

どんな時に？

ア

も  
場を盛り上げ  
ようとして

イ

色々な人が  
見てくれていて

ウ

「いいね」がほしくて

エ

テンションが  
あがってしまって

オ

バツゲームで

カ

みんなが笑<sup>わら</sup>ってくれて

キ

面白いと思われたくて

ク

ヒマすぎて

自分の意見と他の人の意見をくらべて、どう思いましたか。



Cさん

わたしは“ノリのよい友達と”いるときに、“テンションがあがって”つい写真をふざけて撮<sup>と</sup>っちゃうこともあるかも。みんな笑<sup>わら</sup>ってくれるし…。



Dさん

へえ、わたしは“「いいね」がほしくて”とか“面白いって思われたい”って気持ちの方が強いな。だれかと一緒<sup>いっしょ</sup>というより、自分をよく見せたいって思っちゃう。



Aさん

2人とも正直だね。わたしは“バツゲームで”ふざけて撮<sup>と</sup>ったことがある。でも、あとからその子がイヤだったって知って、ちゃんと聞くべきだったなって思った。

思ったこと

↑ 家庭から

↑ 学校から



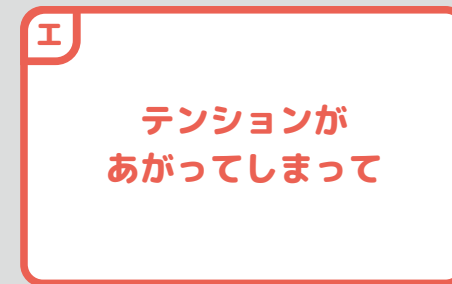
→ やってみよう

かいとうれい  
解答例

だれと？



どんな時に？



★ スキルのポイント

めいわく動画やふざけた写真をとってしまうときは、どんな時でしょうか。

たと 例<sup>たと</sup>えば、ひとりの時はとらないけれど、<sup>なか</sup>仲のよい<sup>ともだち</sup>友達とテンションがあがってしまったり、ノリのよい<sup>ともだち</sup>友達と<sup>も</sup>場を盛り上げよう<sup>も</sup>としたりするときなど、数人でいるときにとってしまうケースが見られます。

その場のノリでとった動画や写真をSNSで公開して、とりかえしがつかないことになる<sup>かのうせい</sup>可能性もある<sup>とく</sup>ので、特に数人でふざけて<sup>も</sup>いるときには注意<sup>ひつよう</sup>が必要です。

次の写真やコメントから、どのような個人の情報こじん じょうほうがわかるでしょうか。

写真やコメントに○をつけながら、どのような個人の情報こじん じょうほうがわかるか、書いてみましょう。

例) 町の名前がわかる

1

 giga\_note  
2022年8月1日



家の向かいに猫が来た  
かわいいー #猫 #家  
#猫大好き

2

 giga\_note  
2022年8月8日



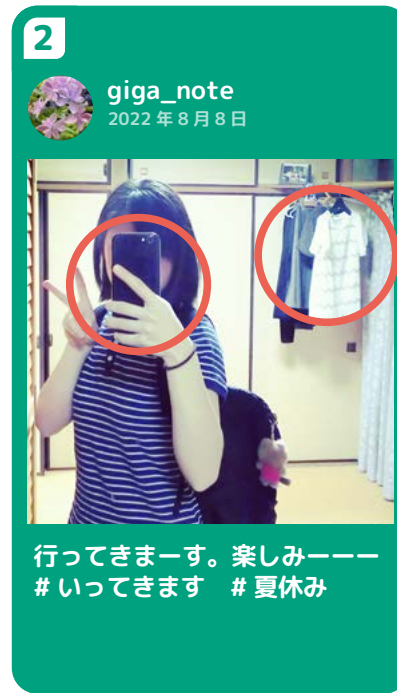
行ってきまーす。楽しみー  
# いきます # 夏休み

3

 giga\_note  
2022年8月8日



キャンプサイコー！ # 家族旅行  
# 初キャンプ # テント # 長野



## ★ スキルのポイント

①からはポスターから住んでいる地域の<sup>ちいま</sup>情報が<sup>じょうほう</sup>わかり、住んでいる家の場所がわかる<sup>かのうせい</sup>可能性があります。

②からは、投稿者<sup>とうこうしゃ</sup>が女の子であることが<sup>すいそく</sup>推測でき、家の中の様子<sup>すいそく</sup>がわかってしまいます。

③からは家族でキャンプに行っている<sup>じたく</sup>ので、自宅が留守<sup>るす</sup>になっている<sup>かのうせい</sup>可能性があることがわかります。

写真やコメントを投稿<sup>とうこう</sup>するときは、「他の人が見たら、どんなことがわかるかな？」と考えるようにしましょう。

次の写真からどのような個人の<sup>じょうほう</sup>情報がわかるでしょうか。



eton\_oykot\_0202

2026年4月8日



今日から新学期！  
がんばるぞー👊  
# 新学期 #○○小学校  
# 小学6年生

Empty box for notes or answers.



Cさん

この写真、かわいいけど…学校名とか書いて  
ちゃって大丈夫なのかな？  
だいじょうぶ



Aさん

ほんとだ！ しかも、げんかんの写真だから、  
家がバレちゃうかも…。なんかこわいね。

🏠 家庭から

🏫 学校から

→ やってみよう

ネット上の動画をまねて、自分たちも動画をとってみることにしました。  
その動画を「多くの人が見たい」と思うか「多くの人が見たくない」と思うかに分けてみましょう。

1  
科学の**じっけん**実験動画

2  
人気曲にあわせて  
おどる動画

3  
ゲームを**まきょう**する  
動画

4  
ネコが家で遊んでいる  
動画

5  
とつぜん虫を見せて  
おどろかせる動画

多くの人が見たいと思う

A

B

多くの人が見たくないと思う

自分の意見と他の人の意見をくらべて、どう思いましたか。



Aさん

わたしは「とつぜん虫を見せておどろかせる動画」って、おもしろいから“見たい”に入れたよ！



Cさん

えっ、わたしは逆に“見たくない”にした。虫が苦手な人にとってはすごくイヤだと思うんだ。



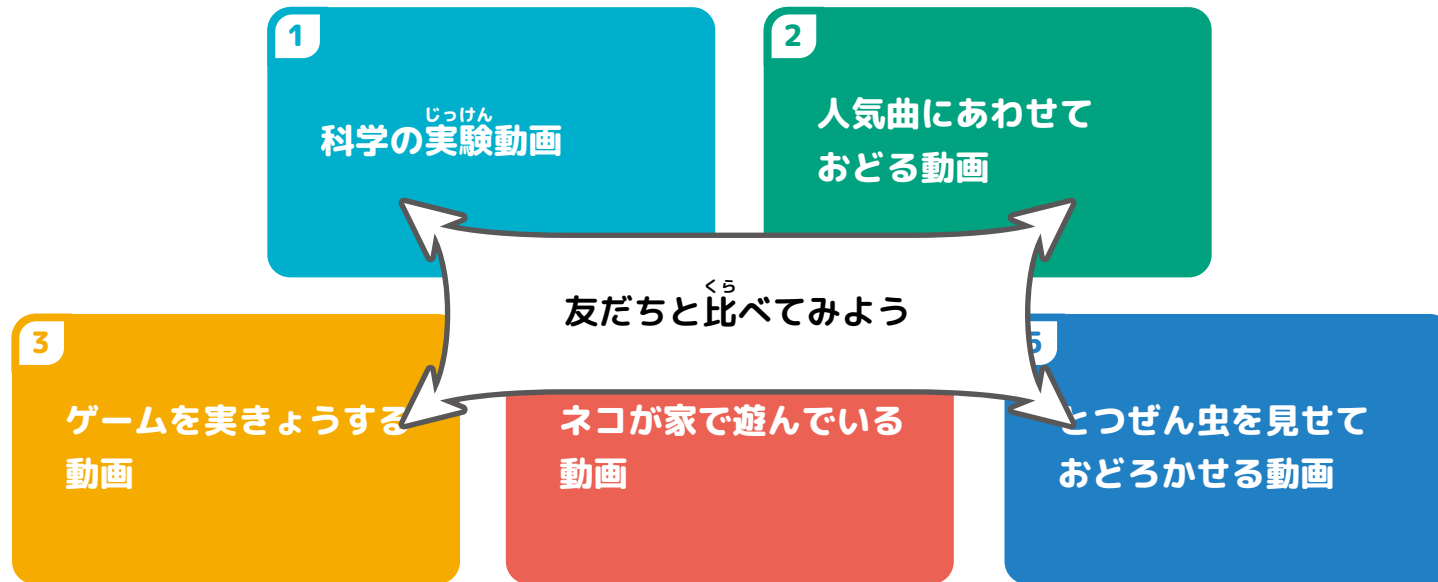
Dさん

たしかに…虫が苦手な人の気持ちは考えてなかったかも。自分が楽しくても、見る人がどう思うかって大事なんだね。

思ったこと

↑ 家庭から

↑ 学校から



### ★ スキルのポイント

ネット上の動画を見て、おもしろいな、まねしてみたいなと思うこともあるでしょう。しかし、自分はおもしろいと思っていても、まわりの人たちはどう感じるでしょうか。おもしろいな、と思う人もいれば、いやだな、見たくないなと思う人もいるかもしれません。作った動画を見た人がどう思うかをよく考えてみましょう。





## 写真を撮る

### まとめ

#### よき使い手になるために

写真や動画は、その時の情報じょうほうを記録したり、誰かだれに伝えたりするときにとっても役立ちます。しかし、許可きょかなく撮ったり、嫌いやがる写真や動画を撮ることとで、誰かだれをずっと傷きずつけてしまうことにもなります。写真や動画を撮るときにはどんな点に気をつければよいのか、話し合ってみましょう。

#### チェックしてみよう

- 私は、どんな時に、どのように写真とを撮ればよいかを判断はんだんすることができる
- 私は、写真の見出しを考えることができる
- 私は、写真や動画とを撮るときのマナーを説明することができる
- 私は、「めいわく動画」や「ふざけた写真と」を撮らない
- 私は、1枚まいの写真からどのようなことがわかってしまうのかを説明することができる
- 私は、ネット上の動画をまねて、自分でも動画とを撮るときに、気をつけることができる



これからの社会では、AI（人工知能）が活躍かつやくすると言われています。

例えば、人物の写真でも、AIが自動的に「存在そんざいしていないそっくりさん」を作り出してくれるサービスも始まっています。今後は、1枚まいの写真から、その人の未来の病気などを予測よそくすることもできるかもしれません。

## 考えてみよう①

今後、1枚まいの写真からどのようなことを予測よそくできるようになるだろうか？

## 考えてみよう②

もし、1枚まいの写真から、いろいろなことが予測よそくできるようになったら、どんな問題が起きるだろうか？