

令和6(2024)年11月・12月の「図書館員のおすすめ本」

テーマ：働かってどんなこと

| 本のタイトル | 本の作者 | 出版社 | 請求記号 |
|-------------------------|---------------------|---------|----------|
| なぜ僕らは働くのか | 池上 彰/監修 | 学研プラス | 366 ナ |
| なぜ働いていると本が読めなくなるのか | 三宅 香帆/著 | 集英社 | 019.0 ミ |
| たとえ悪者になっても | 佐藤 真澄/作 | 静山社 | 645 サ |
| 木馬のぼうけん旅行 | アーシュラ・ウィリアムズ/作 | 福音館書店 | 933 ウイ |
| 明日、会社に行くのが楽しみになるお仕事のコツ事 | 文響社編集部/編 | 文響社 | 336 ア |
| 最後の職人ものごたり | 彬子女王/著 | 小学館 | 750.2 ミ |
| 文房具YouTuberしーさーのボールペン事典 | しーさー/著 | 実務教育出版 | 589.7 シ |
| 仕事の話 | 木村 俊介/著 | 文芸春秋 | 366.2 キ |
| 仕事で折れない心のつくり方 | 名越 康文/著 | アスファポリス | 366.9 ナ |
| 寝ても覚めてもアザラシ救助隊 | 岡崎 雅子/著 | 実業之日本社 | 489.5 オ |
| ルポ海外出稼ぎ | NHK「クローズアップ現代」取材班/著 | 大和書房 | 366.8 ル |
| 最高のアフタヌーンティーの作り方 | 古内 一絵/著 | 中央公論新社 | F フル |
| メ切本 | 左右社編集部/編 | 左右社 | 914.6 シメ |
| 働く気持ちに火をつける | 齋藤 孝/著 | 文芸春秋 | 159 サ |
| 白沢教授の働く男の外食術 | 白沢 卓二/著 | 中央法規出版 | 498.5 シ |
| ごみと掃除と幸せな人生 | 新津 春子/著 | 三笠書房 | 597.9 ニ |
| デフ・ヴォイス | 丸山 正樹/著 | 文藝春秋 | F マル 1 |